



Bahnhofplatz 10/4
3100 St. Pölten
Tel.: +43 (2742) 491 99
Fax: +43 (2742) 491 99 – 370
E-Mail: niederosterreich@pvoe.at
Internet: www.noie.pvoe.at
ZVR: 593438313

KULTUR 2024

ANGEBOTE

(aktualisiert Jän. 2024)

Stadttheater Berndorf

„Pension Schöllner“

*Komödie in der Berndorfer Fassung von Robert Kolar & Alexander Kuchinka
nach der Posse von Carl Laufs und Wilhelm Jacobi - Regie Susi Weber*

Mit Andreas Steppan, Kristina Sprenger,
Serge Falck, Bigi Fischer, Reinhard Nowak uvm.



Termine: IMMER SONNTAG: 28.7. & 4./11.8.2024
Beginn: jeweils 18:30 Uhr

INHALT: Die altehrwürdige Pension Schöllner beherbergt schon seit jeher eine bunte Vielzahl an schrulligen Stammgästen. Einem Außenstehenden könnte jedenfalls leicht eingeredet werden, dass der in die Jahre gekommene Hotelbetrieb ein diskretes kleines Nervensanatorium wäre ... und genau das passiert dann auch tatsächlich: ein vermeintlich wohlhabender alter Halldri platzt in die Ansammlung von vermeintlich Verrückten und setzt eine Abfolge von kuriosen Verwechslungen und Missverständnissen in Gang. Ein klassisch-zeitloses Verwirrspiel um ein hochaktuelles Thema: Wer oder was ist eigentlich normal?

**ACHTUNG Korrektur der PREISE aus der ersten
Ausschreibung Kat. 1 - € 48,50 Kat. 2 - € 42,80**

„Offene Zweierbeziehung“

*Komödie von Franca Rame & Dario Fo / Regie Margit Mezgölich
mit Gregor Seberg & Kristina Sprenger*

Termine: 3., 5., 12., 18. & 19. Oktober 2024
Beginn: jeweils 19:30 Uhr
Termine: 6. & 13. Oktober 2024
Beginn: jeweils 18:30 Uhr



Eine Ehe in der Krise. Antonias Mann ist gnadenlos untreu. Sie hat seine Eskapaden satt und droht mit Selbstmord! Er spielt seine Affären runter und schlägt eine offene Zweierbeziehung vor. Doch als sie damit ernst macht und einen jungen, gut aussehenden Professor kennenlernt, steht ER kurz vor dem Selbstmord. Eine turbulente Komödie voller Sprachwitz, Tempo und Leidenschaft von Franca Rame und Nobelpreisträger Dario Fo.

PREISE: Kat. 1 - € 35,20 Kat. 2 - € 29,50

Hinweis: * Gewährung einer Optionsfrist / * Buchungspauschale € 6,- pro Auftrag

GLORIA THEATER

„EWIG JUNG“

Regie: Marcus Ganser

mit Elisabeth Engstler, Michelle Härle, Bettina Soriat, André Bauer, Herwig Gratzter, Alfred Pfeifer und Benjamin Slamanig

Karten auf Anfrage und je nach Verfügbarkeit

Freitag: 26. 01. und 02./16./23. 02. und 01. 03. - Beginn 20 Uhr

Samstag: 03./10. 02. - Beginn 20 Uhr und

Samstag 17./24. 02. und 02.03. -Beginn 15 und 20 Uhr

Sonntag: 04./11./18./25. 02. und 03. 03. - Beginn 15 Uhr

Preise: Kat I - € 45,00 / Kat. II - € 42,00 / Kat. III - € 39,00 / Kat. IV - € 33,60

Wir schreiben das Jahr 2060. Das Theater wurde vor geraumer Zeit geschlossen und zu einem Altersheim für hochbetagte Schauspieler umgebaut. Da sitzen die greisen Mimen nun auf verstaubten Fundusmöbeln und schwelgen in glorreichen Zeiten. Man ist gemeinsam alt geworden und bekennt sich zu seinen Macken und Marotten. Alles könnte so schön sein, wäre da nicht die Oberschwester, eine Fachkraft für schlechte Laune, die ihre Schützlinge mit Kinderliedern zum Mitklatschen malträtiert. Kaum aber verlässt die Betreuerin den Raum, erwacht bei den Bühnenhelden die unterdrückte Lebensgier und sie lassen musikalisch ihre Sternstunden längst vergangener Bühnenzeiten wieder aufleben. Mit einem Sack unsterblicher Hits im Gepäck von „I Love Rock´n´Roll“, „I Will Survive“ bis „Born to be Wild“ lassen sie es musikalisch krachen und üben den Aufstand gegen den Fluch der Vergänglichkeit. Hits der 60er, 70er, 80er und 90er, Rock, Reggae, Soul und Disco werden von den quietschfidelen Greisen zum Besten gegeben - dazu eine gute Portion Slapstick sowie jede Menge schräger Humor. Es klopft der Krückstock im Takt von „Forever Young“, es zucken die arthritischen Knochen zu „Stayin´ Alive“. Zu Jukebox-Hits und Medleys lassen die renitenten Oldies die fußlahme Rampensau raus. Der alte Kampfgeist ist noch nicht erloschen, nur etwas eingeschränkt. Das Alter ist die beste Zeit für Skandale. Auch mausgraue Panther haben noch Krallen und Biss! Wer vom Alter mehr Ernst, gar Nachdenklichkeit erwartet, ist in dieser Anarcho-Hölle fehl am Platz.

Ab 8. März 2024

„Hasch mich, ich bin der Mörder“

mit Elisabeth Osterberger, Angelika Zoidl, Gerhard Huber, Christoph Fälbl, Gerald Pichowetz, Christian Rovny, u.a.

Dienstag: 12. 03. Beginn: 20 Uhr

Freitag: 08./15./22. 03. und 05./12./19./26. 04. und 03. 05. - Beginn 20 Uhr

Samstag: 09./16./23. 03. - Beginn 20 Uhr und

Samstag 06./13./20./27. 04. und 04. 05. - Beginn 15 und 20 Uhr

Sonntag: 10./17. 03. und 07./14./21./28. 04. und 05. 05. - Beginn 15 Uhr

Preise: Kat I - € 45,00 / Kat. II - € 42,00 / Kat. III - € 39,00 / Kat. IV - € 33,60

Elliott Nash hat eine tolle Frau, ein großes Landhaus und ein Problem: Er wird erpresst. Da er sich als Krimiautor mit Mord auskennt, lockt er den Verbrecher eines Nachts in eine Falle. Er erschießt ihn und beseitigt ihn im Fundament des neuen Pavillons im Garten. Doch dann wird „sein“ Erpresser ganz woanders tot aufgefunden – wessen Leiche liegt also im Garten? Ein äußerst humorvolles Katz-und-Maus-Spiel beginnt. Falsche Fährten, überraschende Wendungen und jede Menge Situationskomik! Das Theaterstück basiert auf der Filmkomödie „Hasch mich, ich bin der Mörder“ mit Luis de Funès in der Hauptrolle.

AB 30. Jänner 2024 im Gloria Theater

Travestie – Show “The Manne-Quins“

Travestie & Comedy der Superlative!

Dienstag 20.02. / 19.03. / 30.04. und 04.06. – Beginn 20 Uhr

Weltstars wie Celine Dion, Rihanna, Adele und Lady Gaga rocken die Bühne in verblüffender Ähnlichkeit. Die witzigsten Stepp - Tänzerinnen Irlands, Karel Gott mit seiner Biene Maja und das original Schwanensee - Ballet werden Ihre Lachmuskeln liebevoll trainieren. Comedy der Superlative, gewagt, gekonnt und frech, jedoch niemals vulgär. Auch die Freunde der Volksmusik kommen voll auf Ihre Kosten. Maria und Margot Hellwig und Nana Mouskouri sorgen für gemütliche Schunkel - Stimmung. Das Geheimnis wird am Ende jeder Show gelüftet. Die Künstler schminken sich auf der Bühne ab und zeigen sich dem Publikum so wie sie wirklich sind: Männer, die es beherrschen, stilvoll in die Rolle einer großartigen Frau zu schlüpfen. Wie heißt es doch so schön in einem Refrain aus dem berühmten Bühnenstück "La cage aux folles": "Wir sind, was wir sind, und was wir sind, ist eine Illusion" "Manns genug, um eine Frau zu sein" gemäß diesem Motto

Preise: Kat I - € 37,00 / Kat. II - € 35,00 / Kat. III - € 31,50 / Kat. IV - € 29,50

Reservierungen mit einer Optionsfrist ab sofort möglich. Termine auf Anfrage.

Wir möchten darauf hinweisen, dass bestellte Karten nach der vereinbarten Optionsfrist ausnahmslos NICHT zurückgegeben werden können.

Information & Buchung: Landessekretariat NÖ bei Renate Schwebler

Tel. 02742/49199 – DW 380 oder per E-Mail: renate.schwebler@pvoe.at

Eine Buchungs-/Versandpauschale von € 6,- wird pro Auftrag verrechnet.



Im Sommertheater Mödling kam zum 15-jährigen Jubiläum letzten Sommer „Der brave Soldat Schwejk“ in einer fulminanten Bühnenversion vor St. Othmar zur Aufführung.

Hašeks Romanheld meistert mit Witz und List so manche Herausforderung und überlebt mit Chuzpe und übertriebenem Gehorsam sowie viel Glück den ersten Weltkrieg!

In einem aufwendigen Bühnenbild wurden die 20 Handlungsschauplätze eindrucksvoll umgesetzt und die Übergänge dank der Livemusik „wie in einem Film“ (Zitat) wahrgenommen.

Das professionelle Ensemble glänzte in über 40 Rollen und sorgte durch leidenschaftliches Spiel und viel Humor für eine umjubelte Inszenierung!

Wegen des großen Erfolges gibt es daher eine Wiederaufnahme ab 5. Juli 2024!



Infos zum Stück:



2023 feierte das Sommertheater Mödling bereits sein 15-jähriges Jubiläum mit dem Klassiker von Jaroslav Hašek in einer amüsanten Bühnenversion und viel Livemusik! Die bewährten, verschwenkten Zuschauertribünen garantieren beste Sicht und ein hautnahes Theatererlebnis. Für glasklares Sprachverständnis sorgt eine bestens bewährte Hightech-Mikrofonanlage.

Bei Regen spielen wir in der nahen Europahalle auf einer attraktiv gestalteten Bühne – bei gleicher Sitzplatzanordnung! Unser Theaterbuffet ist ab 18.30 Uhr geöffnet. Nach der Vorstellung – Dauer ca. 90 min. ohne Pause – empfehlen sich die vielen Gastgärten der nahen Fußgängerzone für den kulinarischen Ausklang eines unvergesslichen Abends.

Gruppentickets sind unter karten@theater-moedling.at reservierbar bzw. bestellbar, Einzelkäufe direkt auf www.theater-moedling.at zum Selbstaussdruck

Inhalt:

„Der brave Soldat Schwejk“ ist ein unvollendeter, antimilitaristischer Schelmenroman von Jaroslav Hašek, geschrieben 1920–1923. Der Protagonist Josef Schwejk ist ein satirisch überzeichnetes Prager Original, das sich mit List und Witz durchs Leben schlägt. Der Reservist macht als Soldat im Ersten Weltkrieg mit Chuzpe und übertriebenem Gehorsam die Missstände in der österreichisch-ungarischen Armee offensichtlich und überlebt mit viel Glück!

Die Schwejk-Figur des ab 1921 veröffentlichten Romans enthält viel Autobiographisches, vor allem Erlebnisse Hašeks als Soldat im Ersten Weltkrieg, wo er die meisten Gestalten seines einzigen Romans kennenlernte: den martialischen Stabsarzt Grünstein, den Frauenhelden Olt. Lukasch, den betrunkenen Feldkuraten Katz usw.

Der Roman wurde mehrfach verfilmt, wobei die 13-teilige Serie mit Fritz Muliar am bekanntesten ist.

Ort und Zeit: Kirchenplatz St. Othmar 2340 Mödling, Pfarrgasse 18

Beginn **19.30 Uhr**, Spieldauer: ca. 1 ½ Std. - keine Pause

Gruppentermine: 10./11./12./16./17./18./24./25./26. Juli
und 1./2./3./6./7./9./10. Aug. 2024

Preise und Rabatte:

Reguläre Preise inkl. Gebühren: Kat. 2: € 44,00 Kat. 3: € 39,00 Kat. 4: € 34,00

Wir bieten folgende Gruppenrabatte für alle 3 Preiskategorien an, wobei übergreifend reserviert werden kann (z. B. 6 Stk. Kat.2 und 14 Stk. Kat.3)

ab 10 Personen: - 15% (zzgl. 1 Freikarte für Reiseleitung)

ab 20 Personen: - 20% (zzgl. 2 Freikarten für Reiseleitung)

Reservierungsdauer: bis 30. April 2024, danach Abrechnung der tatsächlich benötigten Tickets

Kontakt und Bestellungen: karten@theater-moedling.at

Wiener Stadthalle - Holiday on Ice 2025 „NO LIMIT“

Bei dieser spektakulären Show kennt Holiday on Ice diesmal keine Grenzen!
NO LIMITS übertrifft alles bisher Dagewesene.

Freuen Sie sich auf spektakuläres Live-Entertainment, visionäre Videoprojektionen,
kinetische Beleuchtung, ein Feuerwerk an Kostümen und mitreißende Musik.

Dieses Abenteuer wird Sie von der ersten bis zur letzten Sekunde in seinen Bann
ziehen, denn die weltbesten Eiskunstläufer:innen kennen keine Grenzen, wenn sie
auf und über dem Eis bei ihren fesselnden Darbietungen alles geben!

Es erwartet Sie eine Show zwischen Fantasie und Realität, voller Spannung,
Romantik und atemberaubender Schönheit!

TERMINE & PREISE

Kategorie I: Sa., 18.1.2025 und Sa., 25.1.2025 um 15:00 Uhr

Originalpreis	€ 85,00	€ 75,00	€ 64,00	€ 54,00	€ 44,00
erm. Kartenpreis	€ 78,00	€ 69,00	€ 59,00	€ 49,00	€ 40,00

Kategorie II: Fr. 17.1.2025 und Fr. 24.1.2025 um 17:00 Uhr

Sa. 18.1.2025 und Sa. 25.1.2025 um 11:00 u. 19:00 Uhr

So. 19.1.2025 und So. 26.1.2025 um 11:00 u. 15 :00 Uhr

Originalpreis	€ 79,00	€ 69,00	€ 58,00	€ 48,00	€ 38,00
erm. Kartenpreis	€ 73,00	€ 63,00	€ 53,00	€ 44,00	€ 35,00

Kategorie III: Do. 16.1.2025 und Do. 23.1.2025 um 19:30 Uhr

Originalpreis	€ 73,00	€ 63,00	€ 52,00	€ 42,00	€ 32,00
erm. Kartenpreis	€ 67,00	€ 58,00	€ 48,00	€ 38,00	€ 29,00

ACHTUNG GRUPPENERMÄSSIGUNG ab 20 Personen.

Pro Buchung wird eine Pauschale von € 6,- zusätzlich verrechnet. Das gewünschte Kontingent muss telefonisch angefragt werden. Eine Optionsfrist ist gewährt. Nach Bestätigung Ihrer Anfrage (nach vereinbarter Optionsfrist) und ausgestellten Tickets möchten wir darauf hinweisen, dass **ausnahmslos keine bestellten Karten zurückgegeben werden können.**

Reservierung & Information: Pensionistenverband Niederösterreich, Renate Schwebler
Bahnhofplatz 10/4, 3100 St. Pölten
Tel. 02742/49199 – 380, E-Mail: renate.schwebler@pvoe.at

Oper im Steinbruch – St. Margarethen

„AIDA“

von Giuseppe Verdi

Die Liebe zwischen der Dienerin Aida und dem Hauptmann Radames muss geheim bleiben, um nicht die Eifersucht der Pharaonentochter Amneris zu wecken. Niemand ahnt, dass Aida die gefangengesetzte Prinzessin von Äthiopien ist. Als das Los der Götter Radames zum Feldherrn in der alles entscheidenden Schlacht der Ägypter gegen die Äthiopier bestimmt, stürzt Aida in einen unauflöselichen Gewissenskonflikt.



Mit „Aida“ hat Giuseppe Verdi eine große Oper über die Unsterblichkeit der Liebe geschaffen. Der Altmeister der italienischen Oper trifft für jede Stimmung genau den richtigen, mitreißenden Ton. Wie kaum eine andere Oper passt sich Verdis Meisterwerk harmonisch in raue Felsenlandschaft des Steinbruchs St. Margarethen ein.

Aufführung in italienischer Sprache mit deutschen Übertiteln

Ermäßigte Karten gibt es für die Vorstellungen:

Sonntag, 21. Juli 2024 und Donnerstag, 8. August 2024

20 % Ermäßigung für Bestellungen bis **12. Feber 2024!**

Kategorie	Kat. 1	Kat. 2	Kat. 3	Kat. 4	Kat. 5
Normalpreis	138,00	110,00	89,00	67,00	49,00
Ermäßigter Preis bis 12.2.2024	110,40	88,00	71,20	53,60	39,20
Ermäßigter Preis ab 13.2.2024	121,50	96,80	78,30	59,00	43,20

Vergünstigte Karten können ab sofort über das Landessekretariat bei Renate Schwebler unter 02742/49199 - 380 oder per Mail renate.schwebler@pvoe.at reserviert werden.

Schloss Spiele Koberndorf

„Der Diener zweier Herren“

Von Peter Turrini, Frei nach Goldoni



Die Schloss-Spiele Koberndorf locken im Sommer 2024 nach Venedig.

Dort zerspragelt sich der Spaßmacher Arlecchino

gleich als Diener zweier Herren!

Der Dichter Peter Turrini hat Goldonis Stück von Liebes- und Handelsgeschäften umsichtig neu geschrieben: pikant und poetisch, komisch und kritisch, zotig und zärtlich. Natürlich stürzt sich auch Intendant Wolfgang Böck ins tolle Treiben des Karnevals.

Ermäßigte Karten gibt es für die Vorstellungen:

Sonntag, 21. Juli 2024 und Samstag, 27. Juli 2024

Kategorie	Kat. 1	Kat. 2	Kat. 3	kat. 4	Kat. 5
Normalpreis	54,00	48,00	41,00	35,00	29,00
PVÖ Preis	43,20	38,40	32,80	28,00	23,20

Vergünstigte Karten können ab sofort über das Landessekretariat bei Renate Schwebler unter 02742/49199 - 380 oder per Mail renate.schwebler@pvoe.at reserviert werden.

Schloss Weitra Festival - VORSCHAU 2024

Die Drei von der Tankstelle

5. Juli bis 4. August 2024

Intendanz: Peter Hofbauer

Regie: Peter Kratochvil

Mit Publikumslieblingen **Missy May, Vincent Bueno, Caroline Vasicek** und vielen anderen

Mit Ohrwürmern wie

Ein Freund, ein guter Freund,

Irgendwo auf der Welt,

Liebling, mein Herz lässt dich grüßen...

TICKETS

- Tickethotline: [0664/515_09_86](tel:0664/515_09_86)
- Persönlich: Tourismus-Service Weitra im Rathaus od. Schloss
- Online: [eventjet](https://eventjet.at)



Wachau Festspiele Weissenkirchen 2024 - Vorschau

HEXENZEIT IN DER WACHAU

Juli & August 2024



WERNER AUER & ANDY LEE LANG: FROM BROADWAY TO LAS VEGAS

Freitag, 30. August / 19:00 Uhr

LUKAS PERMAN & MISSY MAY: MUSICALS UND MEHR...

Samstag, 31. August / 19:00 Uhr

WIR4: DAS BESTE VON AUSTRIA 3 – TEIL 2

Sonntag, 1. September / 19:00 Uhr



Ankündigung Sommertheater 2024 Raimundspiele Gutenstein

Wir freuen uns, Ihnen die diesjährige Inszenierung der Raimundspiele Gutenstein präsentieren zu dürfen:

Das Original Zaubermärchen „Der Verschwender“

von Ferdinand Raimund

Premiere-Datum: Mittwoch, 10. Juli 2024

Uhrzeit der Premiere: 19:30 Uhr

Spielzeit: 10. Juli bis 04. August 2024

Der neue Intendant, Norbert Gollinger, wird seine Leidenschaft für die Bühne in diese aufregende Produktion einbringen, um gemeinsam mit Regisseur Julian Roman Pölsler und dem Ensemble den „Verschwender“ zu einem unvergesslichen Theatererlebnis zu machen.

Möchten Sie sicherstellen, dass Sie diese herausragende Aufführung nicht verpassen? Melden Sie sich in unserem Ticketbüro an, um rechtzeitig an bevorstehende Vorstellungen erinnert zu werden und weitere Informationen zu erhalten. Bleiben Sie auf dem Laufenden und seien Sie Teil unseres Theaterabenteuers!

Für Gruppen und Senioren bieten wir besondere Vorteile und Sitzplatzreservierungen an. Erleben Sie „Der Verschwender“ gemeinsam mit Freunden und Familie und genießen Sie die Vorstellung in einer zauberhaften Umgebung.

Lassen Sie sich dieses Theatererlebnis nicht entgehen! Reservieren Sie Ihre Tickets schon heute und freuen Sie sich auf eine großartige Aufführung.

Wir sehen uns ab 10. Juli 2024, um 19:30 Uhr bei den Raimundspielen in Gutenstein!

Ticketbüro:

Ulla und Fritz Fischer

Telefon: +43 676 840 023 200

E-Mail: ticket@raimundspiele.at

52. NESTROY Spiele Schwechat

DAS MÄDL AUS DER VORSTADT



© Barbara Dalfy

Kriminalkomödie trifft auf Liebesgeschichte.

Korruption, Diskriminierung, Standesunterschiede, Schubladendenken - eine verkehrte Welt, verpackt in Nestroys unverwechselbarer Sprache und einzigartigem Wortwitz. Geld regiert die Welt und beherrscht unsere Gesellschaft. Wer nicht mitspielt oder hineinpasst – anders ist – wird ausgegrenzt. In der Vorstadt aber treffen sich diese „Outcasts“. Man akzeptiert, respektiert und toleriert einander. Doch durch die scheinbar so liberalen, weltoffenen „Normalen“ werden sie immer wieder in die Schranken gewiesen. Aber haben nicht genau die den meisten Dreck am Stecken?! Wer darf nun mit wem? und wer wird warum verdächtigt? und wo bleibt die auferlegte Moral, wenn selbst *„die feinsten Fasan- und Austernesser dann und wann wohin auf Knödel und a Gselcht's geh'n“*?

Wir jedenfalls bleiben sowohl uns, als auch unserem Motto treu:
„Was Nestroy betrifft, ist Wien eine Vorstadt von Schwechat“.

BESETZUNG

KAUZ, ein Spekulant
DOMINIK, sein Butler
FRAU VON ERBSENSTEIN
NANETT, ihr Personal Assistant
GIGL
SCHNOFERL, ein Winkelagent
MADAM STORCH, eine Grande Dame
KNÖPFL, ihr Toy Boy
ROSA LEE
SABINE
PE PHI
THECLA
GESELLSCHAFT

Bruno Reichert
Mario Santi
Bella Rössler
Melina Rössler
Paul Graf
Clemens Matzka
Franz Steiner
San Trohar
Grazia Patricia
Maria Sedlaczek
Sophia Plätzer
Masengu Kanyinda
Sabine Axmann
Sylvia Eckstein
Andreas Herbsthofer
Gabriele Herbsthofer
Peter Koliander
Sascha Nikodym
Sissy Stacher
Angela Vogelsang

REGIE
Christian Graf

BÜHNE und KOSTÜM
Andrea Költringer

MUSIK
Otmar Binder

UNSER ANGEBOT:

Nach dem großen Erfolg im Vorjahr gibt es heuer wieder eine **Vorstellung** für Senior*innen und zwar am **Sonntag, 21. Juli** mit früherer Beginnzeit um **19:00**.

Wir würden uns freuen wenn Sie uns an diesem (oder auch an einem anderen Tag) besuchen und bieten Ihnen **-20%** auf alle Kategorien (ausgenommen Kat.I) an. Setzen Sie sich dafür einfach mit unserem Büro in Verbindung und reservieren Sie Ihre Karten.

Weiters gibt es am **Donnerstag, 18. Juli** um **20:30** das Zusatzprogramm „**Nestroy und DIE FRAU Weiler**“ - ein humoriger Abend mit Duetten, Couplets, Arien und Koloraturjodlern aus dem Biedermeier von und mit Agnes Palmisano (Meisterin des Koloraturjodlers), sowie Daniel Fuchsberger und Andreas Teufel.

VVK € 25,- | Abendkasse € 30,- | Freie Platzwahl

Unser Buffet ist immer **1,5 Stunden** vor Beginn jeder Vorstellung geöffnet.



DAS MÄDL AUS DER VORSTADT

29. Juni – 03. August 2024

Di, Mi, Fr, Sa 20:30

Vorstellung für Senior*innen

So, 21. Juli 19:00

Zusatzprogramm:

Nestroy und DIE FRAU Weiler

Do, 18. Juli 20:30

**Schlosshof Rothmühle
Schwechat-Rannersdorf**

KARTEN:

office@nestroy.at

Ab Mai: +43 650 472321

Ab Juni: Nestroy-Büro Rothmühle Di, Mi, Fr, Sa 15-18h

INFOS:

nestroy.at

ANSPRECHPARTNERIN SENIOR*INNEN:

Patricia Weiß | +43 650 472321 | patricia.weiss@nestroy.at

KARTENANGEBOT

-20% auf Tickets für Sinfonie Nr. 5 von Anton Bruckner

Musikverein Wien | Goldener Saal | 08. März 2024 | 19:30 Uhr

Marek Janowski, Dirigent

Bruckner Orchester Linz



Sonderkonditionen -20%

Kategorie 1 - € **71,20** anstatt € 89,00

Kategorie 2 - € **63,20** anstatt € 79,00

Kategorie 3 - € **55,20** anstatt € 69,00

Kategorie 4 - € **47,20** anstatt € 59,00

Kategorie 5 - € **39,20** anstatt € 49,00

Kategorie 6 - € **31,20** anstatt € 39,00

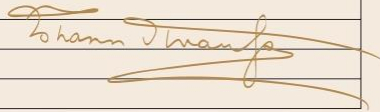
Ermäßigungs-Code: Bruckner-24

Bestellvorgang:

Die Kartenbestellung erfolgt ausschließlich unter der eMail-Adresse tickets@musikverein.at, telefonisch beim Kartenbüro des Wiener Musikvereins unter **01 505 81 90**, persönlich **vor Ort** in der Bösendorferstraße 12, 1010 Wien oder **online** unter dem folgenden Link:

Weiterführende Informationen unter: <https://musikverein.at/konzert/?id=0005567e>

**WIENER
JOHANN
STRAUSS
ORCHESTER**



20 %
ERMÄSSIGUNG
FÜR MITGLIEDER
DES PV NÖ

GENIESSEN SIE MUSIK VON JOHANN STRAUSS UND ZEIT- GENOSSEN IN ÖSTERREICHS SCHÖNSTEN KONZERTSÄLEN MIT DEM WIENER JOHANN STRAUSS ORCHESTER!

Das Wiener Traditions-Orchester lädt auch 2024 wieder die Mitglieder des Pensionistenverbandes NÖ sehr herzlich zu seinen Konzerten in Linz, Wien und Graz ein!

Erleben Sie Meisterwerke der Strauss-Dynastie und deren Zeitgenossen in höchster künstlerischer Qualität, dargeboten vom 1966 gegründeten Wiener Johann Strauss Orchester.

Am Dirigentenpult führen Sie mit viel Charme und Leichtigkeit Christoph Koncz (30. April & 1. Mai) und Johannes Wildner (25. & 26. Oktober) durch die Konzerte.

DI. 30. APRIL | 17:30 UHR
LINZ / BRUCKNERHAUS

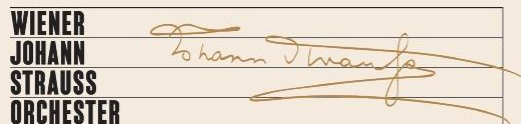
FR. 25. OKTOBER | 18:00 UHR
GRAZ / STEFANIENSAAL

MI. 1. MAI | 11:00 UHR
WIEN / MUSIKVEREIN

SA. 26. OKTOBER | 11:00 UHR
WIEN / MUSIKVEREIN



© by Lukas Beck / WJSO.at



DIENSTAG 30. APRIL | 17:30 UHR
LINZ / BRUCKNERHAUS

TICKETS € 33,60 – 47,20

FRÜHLINGSGRÜSSE AUS WIEN

Christoph Koncz, Dirigent

MITTWOCH 1. MAI | 11:00 UHR
WIEN / MUSIKVEREIN

TICKETS € 31,20 – 55,20

FRÜHLINGSKONZERT IM GOLDENEN SAAL

Christoph Koncz, Dirigent

Programm

Johann Strauss (Sohn): Overture zu «Die Fledermaus»

Johann Strauss (Sohn): Bitte schön / Polka française op. 372

Johann Strauss (Sohn): Perpetuum mobile / Musikalischer Scherz op. 257

Josef Strauss: Delirien / Walzer op. 212

Johann Strauss (Sohn): Éljen a Magyar! «Es lebe der Ungar!» / Polka schnell op. 332

Johann Strauss (Sohn): Schatz-Walzer op. 418

Otto Nicolai: Overture zur Oper «Die lustigen Weiber von Windsor»

Josef Strauss: Frauenherz / Polka mazurka op. 166

Josef Strauss: Sphären-Klänge / Walzer op. 235

Josef Strauss: Auf Ferienreisen / Polka schnell op. 133

Léo Delibes: Pizzicato aus dem Ballett Sylvia

Johann Strauss (Sohn): An der schönen blauen Donau / Walzer op. 314



FREITAG 25. OKTOBER | 18:00 UHR
GRAZ / STEFANIENSAAL

TICKETS € 31,20 – 55,20

KONZERT ZUM NATIONALFEIERTAG

Johannes Wildner, Dirigent

SAMSTAG 26. OKTOBER | 11:00 UHR
WIEN / MUSIKVEREIN

TICKETS € 31,20 – 55,20

KONZERT ZUM NATIONALFEIERTAG

Johannes Wildner, Dirigent

Programm

Johann Strauss (Sohn): Ouvertüre zur Operette «Indigo und die vierzig Räuber»

Johann Strauss (Sohn): Gruß an Wien / Polka française op. 225

Josef Strauss: Freudengrüße / Walzer op. 128

Josef Strauss: Vélocipède / Polka schnell op. 259

Josef Strauss: Bauern Polka / Polka Mazur op. 10

Josef Strauss: Hesperusbahnen / Walzer op. 279

Franz von Suppè: Ouvertüre zur Operette «Pique Dame»

Johann Strauss (Sohn): Erinnerung an Covent Garden / Walzer op. 329

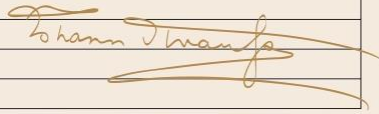
Josef Strauss: Carmen-Quadrille op. 134

Johann Strauss (Sohn): Im Krapfenwald'l / Polka française op. 336

Johann Strauss (Sohn): Neue Pizzikato-Polka, aus der Operette «Fürstin Ninetta» op. 449

Johann Strauss (Sohn): Rathhaus-Ball-Tänze / Walzer op. 438

**WIENER
JOHANN
STRAUSS
ORCHESTER**



BESTELLVORGANG

Als Mitglied des PV NÖ erhalten Sie auf Karten für unsere Konzerte einen Sonder-Rabatt von 20 %.

Um diesen Rabatt einlösen zu können, beachten Sie bitte unbedingt den nachfolgenden Bestellvorgang!

BESTELLVORGANG BIS ZU 10 KARTEN:

Ausschließlich online über die Webseite von www.oeticket.com
(Suchbegriff: Wiener Johann Strauss Orchester eingeben)
oder direkt über den folgenden Link <https://bit.ly/3IzcOsC>

Sowie an allen oeTicket-Vorverkaufsstellen.

Die Vorverkaufsstellen in Ihrer Nähe (Trafiken, Banken, Bahnhöfe, Libro Filialen etc.) finden Sie unter: <https://www.oeticket.com/help/outlets/>

RABATT-CODE: PV-24

Sollten Sie allgemeine Fragen zum Bestellvorgang über oeTicket haben, stehen wir Ihnen diesbezüglich gerne zur Verfügung.

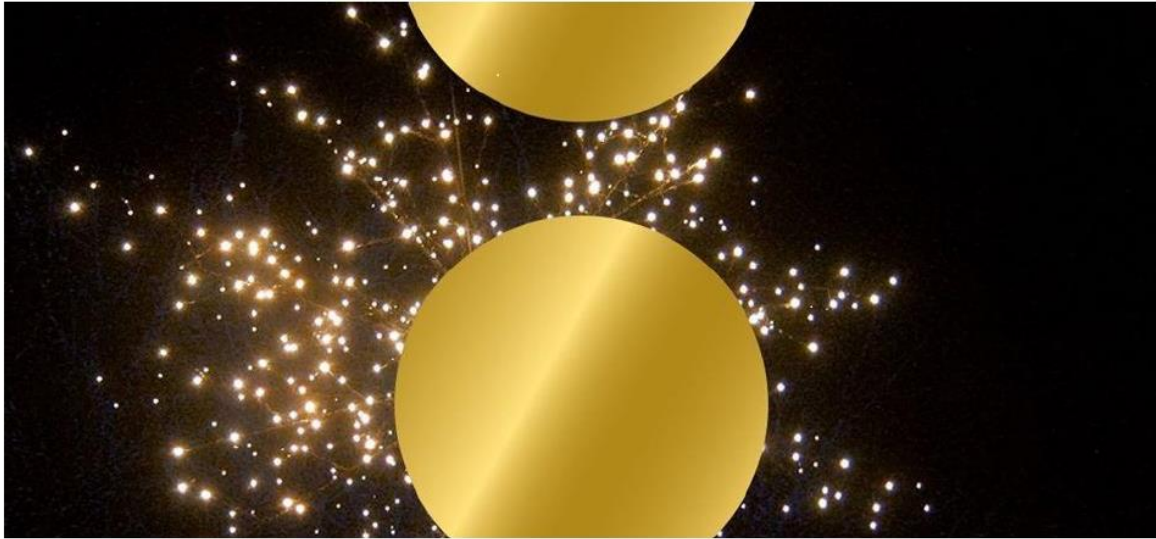
BESTELLVORGANG FÜR GRUPPEN AB 11 KARTEN:

Bestellungen direkt über das Orchesterbüro (Hr. Bock & Hr. Vlaschits)
unter kbb@wjso.at oder 01 713 92 60 möglich.

Für weitere Fragen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung.

Mit besten Grüßen aus Wien!

Michael Bock & Georg Vlaschits



NEUJAHRSKONZERT MIT DEM TONKÜNSTLER-ORCHESTER IM MUSIKVEREIN WIEN, GOLDENER SAAL

Was wäre der Jahreswechsel ohne Neujahrskonzert? Walzerselige Melodien, temperamentvolle Polkas der Strauß-Dynastie, dazu Arien und Lieder aus Operetten und Opern, ergänzt durch beliebte Orchesterstücke – längst sind die Tonkünstler-Konzerte zum Jahreswechsel zu einer liebgewonnenen Tradition geworden.

SOPRAN Serena Sáenz (3.,4.1.), Alexandra Szmyd (7.1)
DIRIGENT Sascha Goetzel (3., 4.1.), Alfred Eschwé (7.1.)

Freitag, 3. Jänner 2025, 15:30 Uhr

Samstag, 4. Jänner 2025, 19.30 Uhr

Dienstag, 7. Jänner 2025, 19:30 Uhr

Ermäßigung von -20% pro Ticket für Mitglieder PVÖ

Kartenpreise in den Kat 1 bis 6 inkl -20% Ermäßigung

Kat 1: 66,40 / Kat 2: 60,80 / Kat 3: 52,80 / Kat 4: 47,20 / Kat 5: 36,00 / Kat 6: 28,80

Gruppenanfragen sind ab sofort möglich,

Reservierungen können ab Juni nach Verfügbarkeit getätigt werden

Doris Moutesidis, Key Accounts

Tonkünstler Kartenbüro, Herrengasse 10, 1010 Wien, Österreich

Doris.Moutesidis@noeku.at

tonkuenstler.at

